

BAB III

METODE PERANCANGAN

A. Tema Perancangan

Tema dari Perancangan ini yaitu perancangan *tracer*.

B. Lokasi dan Waktu Perancangan

1. Lokasi perancangan

Perancangan ini dilakukan di Puskesmas Depok III Sleman yang beralamat di Kompleks Colombo Nomor 50A, Desa Catur Tunggal, Kecamatan Depok, Kabupaten Sleman.

2. Waktu Perancangan

Perancangan ini dilakukan pada bulan Juni 2017.

C. Subjek Perancangan

Menurut Arikunto (2010) Subjek merupakan orang atau tempat dimana data diperoleh. Subjek dari kegiatan perancangan *tracer* ini yaitu semua petugas rekam medis Puskesmas Depok III Sleman yang terdiri dari lima orang yang juga sebagai responden.

D. Objek Perancangan

Menurut Bungin (2007) objek perancangan adalah sasaran dari kegiatan perancangan objek yang dirancang (Asmono, 2013). Objek perancangan yang dilakukan dalam perancangan ini adalah mengenai perancangan *tracer* pada rak penyimpanan rekam medis (*filing*) di Puskesmas Depok III Sleman.

E. Kegiatan Perancangan

1. Observasi dan Wawancara

Perancang melakukan pengamatan di bagian *filing* di Puskesmas Depok III Sleman. Perancang akan melakukan observasi atau pengamatan dengan menggunakan *check-list* observasi dan alat tulis mengenai:

- a. Terjadinya *Missfile*;
- b. Kebutuhan *tracer*;
- c. Rencana pengadaan *tracer*;
- d. Perancangan *tracer*;
- e. *Tracer* sudah masuk anggaran 2017 atau belum;
- f. Terdapat Standar Prosedur Operasional (SOP) atau pedoman dalam penggunaan *tracer*.

Selain itu perancang juga melakukan wawancara atau diskusi kepada petugas rekam medis di Puskesmas Depok III Sleman mengenai perancangan *tracer* yang dibutuhkan agar dapat meminimalisir terjadinya *missfile* dengan menggunakan pedoman wawancara, rekaman dan alat tulis.

2. Pengolahan Data

Setelah melakukan kegiatan observasi dan wawancara di bagian *filing* di Puskesmas Depok III Sleman perancang melakukan pengolahan terhadap hasil observasi dan wawancara (diskusi) yang telah dilakukan.

3. Perancangan Alternatif I, II dan III

Setelah melakukan kegiatan pengolahan terhadap hasil observasi dan wawancara yang telah dilakukan, perancang melakukan kegiatan perancangan *tracer* alternatif I, alternatif II dan alternatif III pada bagian *filing* untuk meminimalisir terjadinya *misfile* di Puskesmas Depok III Sleman. Berikut merupakan langkah-langkah perancangan *tracer*:

- a. Pahami fungsi dan cara penggunaan *tracer*;
- b. Gunakan sudut pandang sebagai pengguna;
- c. Prinsip sederhana, secukupnya, dan seimbang;
- d. Komponen data yang dibutuhkan;
- e. Keseluruhan isi *tracer* ditata secara seimbang;
- f. Penerapan prinsip sederhana, secukupnya dan seimbang;
- g. Cantumkan keterangan secukupnya tentang arti istilah, singkatan dan simbol yang digunakan.

4. Pemilihan *Tracer* Alternatif I, II dan III

Setelah melakukan kegiatan perancangan *tracer*, perancang melakukan kegiatan pemilihan *tracer* alternatif I, II dan III yang sudah dirancang pada bagian *filing* di Puskesmas Depok III Sleman. Pemilihan *tracer* alternatif I, II dan III yang dimaksud oleh perancang yaitu perancang melakukan diskusi mengenai perancangan alternatif I, II dan III yang nantinya akan dipilih yang sesuai dengan kebutuhan.

F. Teknik Pengumpulan Data

Penelitian ini dilakukan dengan cara wawancara dan pengamatan. Wawancara dalam perancangan ini adalah proses interaksi, komunikasi maupun diskusi dengan menggunakan pedoman wawancara, rekaman dan alat tulis. Sedangkan pengamatan dalam perancangan ini adalah cara pengumpulan data untuk membuktikan kebenaran responden mengenai *tracer* rekam medis dengan menggunakan *Check-list* observasi dan alat tulis (Budiarto, 2012).

G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data

Untuk memeriksa keabsahan data, perancangan ini dilakukan dengan cara ketekunan atau kejegan pengamatan. Ketekunan atau kejegan pengamatan adalah mencari secara konsisten interpretasi dengan berbagai cara dalam kaitan dengan proses analisis yang konstan atau tentatif, mencari suatu usaha membatasi berbagai pengaruh serta mencari apa yang dapat diperhitungkan dan apa yang tidak dapat diperhitungkan (Moleong, 2014).