

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil temuan dan pembahasan, maka dapat disimpulkan bahwa baik seni maupun seniman memiliki peran penting bagi kehidupan masyarakat, di antaranya seni sebagai media kritis untuk menyalurkan aspirasi masyarakat, sebagai alat untuk memperindah sebuah tata ruang, sebagai media pada *art therapy*, sebagai media untuk melatih sistem motorik pada anak, dan dalam kehidupan sosial.

Emosi menjadi bagian yang penting dalam proses karya. Hasil kajian dinamika emosi pada seniman menunjukkan bahwa proses kreatif yang dilakukan oleh para seniman kurang lebih sama, yaitu dimulai dari mengamati berbagai hal, kemudian dari hasil pengamatan disesuaikan dengan permasalahan pada kenyataan yang ada sebagai komponen pengukur. Kemudian, diciptakanlah simbol-simbol karya sebagai reaksi diri atas persepsi yang telah dipertimbangkan melalui komponen pengukur yang kemudian menciptakan sensasi yang dapat memunculkan emosi pada seniman yang kemudian memotivasi seniman untuk berkarya.

Pada dasarnya, emosi selalu dilibatkan oleh seniman dalam proses kreatifnya. Namun, pengolahan tersebut akan berbeda antara seniman satu dengan seniman lainnya tergantung dari komponen pengukur yang dimiliki masing-masing seniman.

B. Saran

Peneliti menyarankan untuk peneliti selanjutnya agar menyempurnakan penelitian ini atau melakukan penelitian serupa dengan menggunakan kriteria subjek dengan lebih spesifik. Selain itu, sebagai peneliti harus tegas dan berpegang teguh pada rancangan penelitian yang telah dibuat, sehingga dalam proses pengambilan data pun dapat dilakukan sesuai dengan prosedur yang telah ditetapkan.