

**PENERAPAN *ART THERAPY* DALAM MENURUNKAN
KESEPIAN LANSIA DI BALAI PELAYANAN SOSIAL
TRESNA WERDHA ABIYOSO**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS



Disusun Oleh:
Cristoper Caesar Antonio
NPM: 233203087

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS KESEHATAN UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA
2024**

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PERSETUJUAN

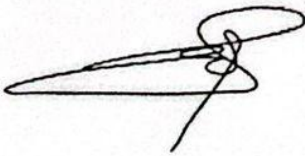
KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**PENERAPAN *ART THERAPY* DALAM MENURUNKAN KESEPIAN LANSIA
DI BALAI PELAYANAN SOSIAL TRESNA WERDHA ABIYOSO**

Telah diseminarkan dan diujikan pada tanggal: 18 Juli 2024

Oleh:
Cristoper Caesar Antonio
NPM: 233203087

Penguji



(Dr. Sujono Riyadi M. Kes)
NIP/NIK. 0501087601

Pemimbing I



(Anastasia Suci .S., MNg)
NIDN. 0520028202

Pembimbing II



(Muh. Fathoni Rohman S.Kep.,Ns)
NIP. 19871005201001004

Mengetahui,
Pjs. Ka. Prodi Profesi Ners



Fajriyah Nur Azizah, S.Kep.,Ns.,M.Kep, Sp.KepJ
NIDN: 05-1405-8301

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, adalah mahasiswa Profesi Ners Fakultas Kesehatan Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta.

Nama : Cristoper Caesar Antonio
NPM : 233203087
Program Studi : Profesi Ners XXII
Judul Skripsi : “Penerapan *Art Therapy* Dalam Menurunkan Kesenjangan Lansia di Balai Pelayanan Sosial Tresna Werdha Abiyoso”

Menyatakan bahwa hasil penelitian dengan judul tersebut diatas adalah asli karya saya sendiri dan bukan hasil plagiarisme. Semua referensi dan sumber terkait yang diacu dalam karya ini telah ditulis sesuai kaidah penulisan ilmiah yang berlaku. Dengan ini, saya menyatakan untuk menyerahkan hak cipta penelitian kepada Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta guna kepentingan ilmiah.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan dari pihak mana pun. Apabila terdapat kekeliruan atau ditemukan adanya pelanggaran akademik di kemudian hari, maka saya bersedia menerima konsekuensi yang berlaku sesuai ketentuan akademik.

Yogyakarta, 30 Juli 2024



Cristoper Caesar Antonio

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) dengan judul “Penerapan *Art Therapy* Dalam Menurunkan Kesepian Lansia di Balai Pelayanan Sosial Tresna Werdha Abiyoso”. Penulis menyadari bahwa KIAN yang telah dibuat, tidak dapat terselesaikan dengan baik tanpa adanya bimbingan, arahan, masukan, saran, dan motivasi dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Ibu Ida Nursanti, S.Kep., Ns., MPH selaku Dekan Fakultas Kesehatan Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta atas kesempatan yang telah diberikan kepada penulis untuk dapat melanjutkan studi profesi Ners di Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta.
2. Ibu Fajriyati Nur Azizah, S.Kep., Ns., M.Kep, Sp.KepJ yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk dapat mengambil dan menyusun KIAN disemester I ini.
3. Bapak Dr. Sujono Riyadi S.Kep., Ns., M.Kes selaku penguji KIAN atas kesabarannya dalam memberikan masukan dan saran selama proses perbaikan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN).
4. Ibu Anastasia Suci Sukmawati., MNg selaku pembimbing I KIAN, atas kesabarannya dalam memberikan bimbingannya, waktu, arahan, masukan, saran dan motivasi selama penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN).
5. Bapak Muh Fathoni Rohman S.Kep., Ns selaku pembimbing II dan selaku CI di BPSTW Abiyoso Yogyakarta yang telah memberikan izin serta waktunya untuk melakukan intervensi dan mendampingi penulis selama melakukan intervensi, serta atas kesabarannya dalam memberikan bimbingannya, waktu, arahan, masukan, saran dan motivasi selama penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN).
6. Ny. N dan Ny. I yang telah bersedia mengikuti intervensi *art therapy*, yang berkenan memberikan waktu, kesempatan, dan berpartisipasi aktif selama

melakukan intervensi selama 3 hari.

7. Para lansia yang berada di wisma Talkondho yang telah memberikan semangat kepada penulis untuk melakukan intervensi.
8. Teman-teman seperjuangan, yang berkenan memberikan waktu, kesempatan, serta semangatnya kepada penulis untuk membantu dalam proses intervensi dan penyusunan Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN).

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan KIAN yang telah dibuat, masih terdapat banyak kelemahan dan kekurangan baik dalam isi maupun tata bahasa. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan KIAN ini, sehingga KIAN ini dapat memberikan manfaat teoritis dan praktis dalam bidang keperawatan gerontik.

Yogyakarta, 18 Juli 2024



Cristoper Caesar Antonio

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
INTISARI	x
ABSTRACT.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A Latar Belakang Masalah	1
B Tujuan Penulisan	3
1. Tujuan Umum.....	3
2. Tujuan Khusus.....	4
C Manfaat.....	4
1. Manfaat Teoritis	4
2. Manfaat Praktis.....	4
D Teknik Pengumpulan Data	5
BAB II TINJAUAN TEORI	7
A Konsep <i>Art Therapy</i>	7
1. Definisi <i>Art Therapy</i>	7
2. Klasifikasi <i>Art Therapy</i> Berdasarkan Jumlah Peserta	7
3. Klasifikasi <i>Art Therapy</i> Berdasarkan Jumlah Peserta	8
4. Indikasi dan Kontraindikasi <i>Art Therapy</i>	8
5. Kegiatan <i>Art Therapy</i> Berdasarkan Material/Bahan yang Digunakan	9
6. Prosedur <i>Art Therapy</i>	10
B Konsep Kesepian Lansia.....	10
1. Definisi Kesepian Lansia.....	10
2. Tipe-tipe Kesepian Lansia	11
3. Penyebab Kesepian Lansia di Balai.....	12
4. Proses Terjadinya Kesepian Lansia di Balai	12
5. Dampak Kesepian Lansia di Balai.....	13
6. Penatalaksanaan Kesepian Lansia di Balai.....	13

7. Alat Pengukur Kesepian Lansia	13
C Konsep Lansia	14
1. Definisi Lansia.....	14
2. Batasan-batasan Lansia	14
3. Tipe-tipe Lansia.....	15
4. Perubahan-perubahan pada Lansia	16
5. Penyakit-penyakit yang Sering Terjadi pada Lansia	22
D Pengkajian Keperawatan Teori pada Kasus Kesepian.....	22
E Diagnosa Keperawatan Teori pada Kasus Kesepian	24
F Luaran dan Intervensi Keperawatan Teori pada Kasus Kesepian	25
BAB III TINJAUAN KASUS.....	49
A Pengkajian Keperawatan	49
B Analisa Data Keperawatan	103
C Prioritas Diagnosa Keperawatan.....	110
D Luaran dan Intervensi Keperawatan	113
E Implementasi dan Evaluasi Keperawatan.....	123
BAB IV PEMBAHASAN.....	183
A Pengkajian Keperawatan	183
B Diagnosa Keperawatan	185
C Luaran dan Intervensi Keperawatan	188
D Implementasi Keperawatan	193
E Evaluasi Keperawatan	198
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	201
A Kesimpulan.....	201
B Saran	202
DAFTAR PUSTAKA	203
DAFTAR GAMBAR.....	236
DAFTAR LAMPIRAN.....	210

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Genogram Ny. N	51
Gambar 2. Genogram Ny. I.....	52
Gambar 3. Intervensi Mewarnai Gambar Mandala dan Menggambar Hari 1 bersama Ny. N	236
Gambar 4. Hasil Mewarnai Gambar Mandala dan Menggambar Hari 1 bersama Ny. N	236
Gambar 5. Intervensi Mewarnai Gambar Mandala dan Menggambar Hari 1 bersama Ny. I.....	237
Gambar 6. Hasil Mewarnai Gambar Mandala dan Menggambar Hari 1 bersama Ny. I.....	237
Gambar 7. Intervensi Menyanyi dan Menari Hari 2 bersama Ny. N	238
Gambar 8. Intervensi Menyanyi dan Menari Hari 2 bersama Ny. I.....	239
Gambar 9. Intervensi Mewarnai Gambar Mandala dan Menggambar Hari 3 bersama Ny. N	240
Gambar 10. Hasil Mewarnai Gambar Mandala dan Menggambar Hari 3 bersama Ny. N.....	240
Gambar 11. Intervensi Mewarnai Gambar Mandala dan Menggambar Hari 3 bersama Ny. I	241
Gambar 12. Hasil Mewarnai Gambar Mandala dan Menggambar Hari 3 bersama Ny. I	241
Gambar 13. Intervensi Menyanyi dan Menari Hari 3 bersama Ny. N	242
Gambar 14. Intervensi Menyanyi dan Menari Hari 3 bersama Ny. I.....	243

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1. SDKI, SLKI, SIKI Teori Pada Kasus Kesepian pada Lansia	48
Tabel 2. Pengkajian Nutrisi pada Lansia Ny. N.....	57
Tabel 3. Pengkajian Nutrisi pada Lansia Ny. I	58
Tabel 4. Hasil Pengkajian Tingkat Kesepian pada Lansia Ny. N	77
Tabel 5. Hasil Pengkajian Tingkat Kesepian pada Lansia Ny. I.....	80
Tabel 6. Pengkajian APGAR pada Lansia Ny. N	82
Tabel 7. Pengkajian APGAR pada Lansia Ny. I.....	84
Tabel 8. Pengkajian Indeks KATS pada Lansia Ny. N.....	85
Tabel 9. Pengkajian Indeks KATS pada Lansia Ny. I	85
Tabel 10. Pengkajian MMSE pada Lansia Ny. N.....	88
Tabel 11. Pengkajian MMSE pada Lansia Ny. I.....	91
Tabel 12. Pengkajian DASS pada Ny. N	94
Tabel 13. Pengkajian DASS pada Ny. I.....	96
Tabel 14. Pengkajian Indeks Barthel pada Ny. N.....	97
Tabel 15. Pengkajian Indeks Barthel pada Ny. I.....	98
Tabel 16. Pengkajian <i>Morse Fall Scale</i> pada Ny. N.....	100
Tabel 17. Pengkajian <i>Morse Fall Scale</i> pada Ny. I.....	102
Tabel 18. Diagnosa Keperawatan pada Lansia Ny. N	106
Tabel 19. Diagnosa Keperawatan pada Lansia Ny. I.....	109
Tabel 20. Luaran dan Intervensi Keperawatan pada Lansia Ny. N	117
Tabel 21. Luaran dan Intervensi Keperawatan pada Lansia Ny. I.....	122
Tabel 22. Implementasi dan Evaluasi Keperawatan Hari 1 pada Lansia Ny. N	132
Tabel 23. Implementasi dan Evaluasi Keperawatan Hari 2 pada Lansia Ny. N	141
Tabel 24. Implementasi dan Evaluasi Keperawatan Hari 3 pada Lansia Ny. N	148
Tabel 25. Hasil Pengkajian Tingkat Kesepian Hari 3 pada Lansia Ny. N.....	151
Tabel 26. Implementasi dan Evaluasi Keperawatan Hari 1 pada Lansia Ny. I.....	163
Tabel 27. Implementasi dan Evaluasi Keperawatan Hari 2 pada Lansia Ny. I.....	172
Tabel 28. Implementasi dan Evaluasi Keperawatan Hari 3 pada Lansia Ny. I.....	179
Tabel 29. Hasil Pengkajian Tingkat Kesepian Hari 3 pada Lansia Ny. I.....	182

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Kuesioner <i>UCLA Version 3</i>	213
Lampiran 2. <i>SOP Art Therapy</i>	227
Lampiran 3. Surat Izin Pengambilan Kasus KIAN	228
Lampiran 4. Surat Izin Persetujuan Etik	229
Lampiran 5. Jadwal Penelitian KIAN	229
Lampiran 6. Lembar Bimbingan Dosen dan CI	229
Lampiran 7. Hasil Turnitin	235

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA