

BAB V

Kesimpulan dan Saran

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan maka kesimpulan dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Tingkat nyeri pasien *post* operasi pada pasien yang diberikan Nafas Dalam hasil *pre-test* 6,10 dan *post-test* 4,65.
2. Tingkat nyeri pasien *post* operasi pada pasien yang diberikan terapi Musik Instrumental, hasil *pre-test* 6,23 dan *post-test* 3,94.
3. Diketahui ada perbedaan tingkat nyeri pada pasien saat *pretest* dan *posttest* terapi nafas dalam yaitu dengan nilai p value 0,000 ($p < 0,05$) yang berarti ada perbedaan terhadap tingkat nyeri.
4. Diketahui perbedaan tingkat nyeri pada pasien saat *pretest* dan *posttest* terapi Musik Instrumental yaitu dengan nilai p value 0,000 ($p < 0,05$) yang berarti ada perbedaan terhadap tingkat nyeri.
5. Ada perbedaan pengaruh Terapi Musik Instrumental dan Nafas Dalam terhadap menurunkan tingkat nyeri pasien *Post* operasi di RSUD Panembahan Senopati Bantul Yogyakarta.

B. Saran

1. Institusi pendidikan khususnya STIKES A.Yani Yogyakarta

Institusi bisa menjadikan acuan dan mengembangkan terapi musik sebagai salah satu materi pada pembahasan terapi komplementer dan dapat meningkatkan pemahaman tentang terapi musik dalam menurunkan tingkat nyeri pasien post operasi fraktur ekstermitas.

2. Bagi institusi Pelayanan Rumah Sakit

Terapi nafas dalam dan khususnya terapi musik instrumental sangat efektif dalam menurunkan tingkat nyeri pasien post operasi fraktur ekstermitas atas atau bawah, maka disarankan agar terapi musik dan nafas dalam dapat menjadi intervensi mandiri keperawatan yang dapat dilakukan perawat untuk mengatasi respon nyeri pasien atau dalam manajemen nyeri, dan salah satu SOP dalam perawatan pasien post operasi fraktur ekstermitas atas atau bawah.

3. Peneliti selanjutnya

Peneliti selanjutnya dapat mengembangkan penelitian dengan melakukan pengambilan data dengan asisten agar saat pemberian terapi musik instrumental dan nafas dalam memiliki jarak yang sama saat terapi obat sudah berjalan sekitar $\pm 2-3$ jam.