

**KAJIAN PUTUSAN PENGADILAN
PERKARA *REVENGE PORN* DITINJAU DARI HAK UNTUK
MENGHILANGKAN JEJAK DIGITAL**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Hukum
Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta



Disusun oleh:

ZASKIA MEITHA KAUNANG
212302016

**PROGRAM STUDI HUKUM
FAKULTAS EKONOMI DAN SOSIAL
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA
2025**

HALAMAN PENGESAHAN

KAJIAN PUTUSAN PENGADILAN PERKARA *REVENGE PORN*
DITINJAU DARI HAK UNTUK MENGHILANGKAN JEJAK DIGITAL

Diajukan Oleh:
Zaskia Meitha Kaunang
NPM. 212302016

Telah dipertahankan dan disahkan di depan Dewan Penguji dan dinyatakan sah
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum
Program Studi Hukum (S-1) di Fakultas Ekonomi dan Sosial
Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta

Tanggal : Rabu, 6 Agustus 2025

Mengesahkan,

Pembimbing,

Niken Wahyuning R. M., S.H., M.H.

Ketua Penguji,

Adlia Nur Zhafarina, S.H., M.H.

Anggota Penguji,

Niken Wahyuning R. M., S.H., M.H.

Pjs. Ketua Program Studi Hukum,



Niken Wahyuning Retno Mumpuni, S.H., M.H.
NPP. 2019.13.0139

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini adalah Mahasiswa Program Studi Hukum
Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta,

Nama : Zaskia Meitha Kaunang

NPM : 212302016

Program Studi : Hukum (S-1)

Judul Skripsi : Kajian Putusan Pengadilan Perkara *Revenge Porn* Ditinjau Dari
Hak Untuk Menghilangkan Jejak Digital

Menyatakan bahwa hasil penelitian dengan judul tersebut di atas adalah asli karya
saya sendiri dan bukan hasil plagiarisme. Semua referensi dan sumber terkait yang
dikutip dalam karya ilmiah ini telah ditulis sesuai kaidah penulisan ilmiah yang
berlaku. Dengan ini, saya menyatakan untuk menyerahkan hak cipta penelitian
kepada Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta guna kepentingan ilmiah.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan
dari pihak manapun. Apabila terdapat kekeliruan atau ditemukan adanya
pelanggaran akademik di kemudian hari, maka saya bersedia menerima
konsekuensi yang berlaku sesuai ketentuan akademik.

Yogyakarta, 12 Agustus 2025



Zaskia Meitha Kaunang

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kajian Putusan Pengadilan Perkara *Revenge Porn* Ditinjau Dari Hak Untuk Menghilangkan Jejak Digital”.

Rasa terima kasih yang sangat amat besar hendak penulis sampaikan antara lain kepada:

1. Edhy Tri Cahyono, S.Si., M.M. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta.
2. Niken Wahyuning Retno Mumpuni, S.H., M.H selaku Ketua Prodi Hukum (S-1).
3. Ariesta Wibisono Anditya, S.H., M.Kn., M.H selaku dosen pembimbing skripsi. Dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada dosen pembimbing, yang telah dengan sabar dan penuh perhatian membimbing setiap langkah dalam penyusunan skripsi ini. Bimbingan, arahan, serta masukan yang bijaksana dari Bapak/Ibu telah membuka cakrawala pemikiran penulis dan menguatkan tekad untuk terus belajar dan berkembang. Lebih dari sekadar seorang pengajar, Bapak/Ibu adalah inspirasi yang mengajarkan arti ketekunan, kejujuran, dan semangat dalam menuntut ilmu. Kesediaan Bapak/Ibu meluangkan waktu di tengah kesibukan untuk membimbing penulis adalah anugerah yang tak ternilai. Semoga segala ilmu dan nasihat yang telah diberikan menjadi fondasi yang

kokoh bagi penulis dalam melangkah ke masa depan. Terima kasih atas dedikasi dan kebaikan hati Bapak/Ibu yang membuat perjalanan akademik ini menjadi bermakna dan penuh semangat.

4. Seluruh sivitas akademika Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta.
5. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Mama, mama adalah pelabuhan di setiap badai yang air matanya mengajari aku berdiri, yang senyumnya tetap hangat meski lelah tak terperi, kau mengorbankan mimpi-mimpimu hanya agar aku punya mimpi untuk dikejar. Perempuan pertama yang mengenalkanku pada cinta, bukan lewat kata, melainkan lewat pengorbanan. Tak terhitung malam-malammu yang kau bayar dengan lelah tanpa keluhan. Doamu adalah pelita yang tak pernah padam, bahkan saat langkahku tersesat. Jika aku bisa memilih malaikat di bumi, aku akan tetap memilih Mama, tanpa ragu. Sosok yang diam-diam mengajarkanku tentang kekuatan, bukan lewat teriakan, melainkan lewat diam dan keteguhan. Kau tak banyak bicara, tapi kehadiranmu adalah jangkar dalam badaiku. Terima kasih telah menjadi pohon tempat aku bersandar saat dunia rasanya terlalu berat.
6. Untuk Papa, pahlawan dalam kesunyian yang bahu-mu menjadi bantal saat dunia terasa sempit, tanganku yang kecil dulu kau genggam erat kini biar kuselami keriput di tanganmu dan kukisahkan kembali semua jasmu yang tak terbatahkan. Sosok yang diam-diam mengajarkanku tentang kekuatan, bukan lewat teriakan, melainkan lewat diam dan keteguhan. Kau tak banyak bicara, tapi kehadiranmu adalah jangkar dalam badaiku. Terima kasih telah menjadi pohon tempat aku bersandar saat dunia rasanya terlalu berat.

7. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada adik-adik tercinta, yang selalu memberikan semangat dan keceriaan dalam setiap langkah. Kalian adalah alasan penulis untuk terus berusaha dan mencapai impian. Adek Cika, Zaki, dan Ziqri, tawa kalian adalah obat yang tak dijual di apotek mana pun. Kehadiran kalian adalah pengingat bahwa dunia masih punya sisi cerah. Meski sering kita berselisih, aku mencintai kalian jauh lebih dalam dari yang bisa kuucapkan. Terima kasih sudah jadi warna-warni dalam hidup yang kadang hanya hitam dan putih.
8. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada sahabat-sahabat, yang selalu ada dalam suka dan duka. Dukungan dan kebersamaan kalian membuat perjalanan ini menjadi lebih berarti. Putri, sahabatku, kamu bukan sekadar teman; kamu adalah rumah saat aku kehilangan arah. Terima kasih sudah berjalan bersamaku di jalan yang kadang gelap, kadang berbatu. Dalam sunyiku, kamu hadir. Dalam tangisku, kamu menguatkan. Aku tak pernah bisa memilih keluarga tempatku lahir, tapi aku bersyukur bisa memilihmu sebagai saudara dalam perjalanan ini.
9. Kepada keluarga besar “Ratu Nyinang” terima kasih atas cinta dan dukungan yang selalu mengalir. Setiap momen bersama kalian adalah kenangan berharga yang membentuk penulis.
10. Untuk kucing penulis yang lucu, terima kasih telah mengisi hari-hari dengan keceriaan dan kehangatan. Setiap momen bersamamu adalah pelipur lara yang tak ternilai. Skripsi ini juga untukmu, sebagai pengingat bahwa kebahagiaan bisa ditemukan dalam hal-hal kecil. Teruslah menjadi teman setia yang selalu menghibur.

11. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri, untuk setiap versi yang pernah merasa kecil, asing, patah, tapi tetap bertahan. Skripsi ini bukan sekadar karya akademik, melainkan nazar yang kutanam sejak 2022, saat sebuah peristiwa besar mengubah cara pandangku. Dari luka, lahirilah keberanian untuk berpikir kritis, menulis jujur, dan tidak lagi diam terhadap ketidakadilan. Banyak hal tak tertulis di sini: air mata, lelah, dan perjuangan yang tak terlihat. Tapi aku ingat semuanya, dan memilih terus berjalan. Meski dikenal sebagai pribadi ceria, sebenarnya aku hidup di kedalaman pikiranku sendiri. Skripsi ini menjadi ruang kejujuran, tempat aku belajar bahwa menulis bisa jadi bentuk perlawanan terhadap sunyi. Terima kasih untuk semua versi diriku: Cici, Cia, Kiaa karena bertahan dan percaya bahwa kamu layak selesai. Untuk mereka yang meremehkan, meninggalkan, atau berharap aku gagal terima kasih, kalian menguatkan. Kini, aku berdiri, bukan hanya bertahan tapi membuktikan. Ini belum akhir, tapi cukup untuk berkata: Aku berhasil. Dan aku tidak pernah benar-benar sendiri.
12. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua orang yang telah memberikan support dan dukungan lebih, baik secara langsung maupun tidak langsung. Setiap kata motivasi dan bantuan yang diberikan sangat berarti bagi penulis.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kebaikan kepada semuanya, sebagai imbalan atas segala kebaikan yang telah dilakukan kepada penulis. Akhirnya besar harapan penulis, semoga skripsi ini dapat berguna bagi banyak orang.

Yogyakarta, 12 Agustus 2025

Penulis

Zaskia Meitha Kunang

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR DIAGRAM	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
INTISARI	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	14
C. Tujuan Penelitian	14
D. Orisinalitas Penelitian	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	23
A. Konsep <i>Revenge Porn</i> Dalam Perspektif Hukum Pidana	23
B. Konsep Hak Untuk Menghilangkan Jejak Digital (<i>Right To Be Forgotten</i>).	25
C. Teori Tentang <i>Revenge Porn</i>	27
D. Hak Dan Perlindungan Korban Di Ranah Digital.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Tipe Penelitian	36
B. Pendekatan Penelitian	37
C. Sumber Data Penelitian.....	38
D. Analisis Data	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	42
A. Penerapan <i>Right To Be Forgotten</i> Dalam Putusan Pengadilan Pada Perkara <i>Revenge Porn</i> Di Indonesia	42
1. Konsep <i>Right To Be Forgotten</i> Dan Relevansinya Dalam Kasus <i>Revenge Porn</i>	43
2. Kerangka Hukum <i>Right To Be Forgotten</i> Di Indonesia.....	46
3. Analisis Putusan Pengadilan Dan Penerapan <i>Right To Be Forgotten</i> ...	51
4. Rekomendasi Untuk Penguatan Penerapan <i>Right To Be Forgotten</i>	57
B. <i>Penegakan Hak-Hak Korban Revenge Porn Untuk Right To Be Forgotten</i> Sesuai Aturan Yang Berlaku Di Indonesia.....	59
1. Kerangka Hukum Untuk Penegakan Hak Korban Dan Kesenjangannya	59

2.	Analisis Penerapan Hukum Dlam Putusan Pengadilan Tahun 2020-2024	61
3.	Tantangan Dalam Penegakan Hak Korban Untuk <i>Right To Be Forgotten</i>	63
4.	Rekomendasi Untuk Penguatan Penegakan Hak Korban <i>Revenge Porn</i> Untuk <i>Right To Be Forgotten</i>	65
BAB V		72
A.	Kesimpulan	72
B.	Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA		75
LAMPIRAN		81

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Orisinalitas Penelitian	22
--	----

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.1 Data Kasus KBGO/KSBG pada Komnas Perempuan.....	5
Diagram 4.1 Data Penggunaan Undang-Undang oleh Hakim Dalam Kasus <i>Revenge Porn</i> Tahun 2020 Hingga 2024.....	61

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Bimbingan	81
Lampiran 2. Bukti Cek Plagiarisme	82

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA