

**PENGARUH TERAPI SENI TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PADA  
LANSIA DI BPSTW UNIT ABIYOSO YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Keperawatan  
Fakultas Kesehatan Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta



Disusun oleh:

**DEWI INDAH AGUSTINA**  
202201028

**PROGRAM STUDI KEPERAWATAN  
FAKULTAS KESEHATAN  
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI YOGYAKARTA  
2024**

## HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN SKRIPSI

### PENGARUH TERAPI SENI TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PADA LANSIA DI BPSTW UNIT ABIYOSO YOGYAKARTA

Diajukan oleh:

**DEWI INDAH AGUSTINA**

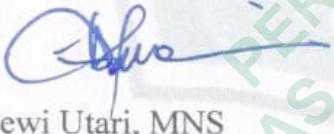
202201028

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Pengaji dan Dinyatakan Sah  
Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Keperawatan  
di Fakultas Kesehatan Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta

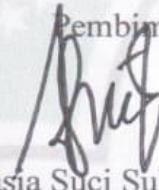
Tanggal:

Mengesahkan:

Pengaji,

  
Dewi Utari, MNS  
NIDN: 05-1402-8602

Pembimbing,

  
Anastasia Suci Sukmawati, MN  
NIDN: 05-2002-8202

Ketua Prodi Keperawatan (S-1)



Dewi Utari  
NPP: 2010-13-0033

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, adalah mahasiswa Fakultas Kesehatan Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta,

Nama : Dewi Indah Agustina  
NPM : 202201028  
Program Studi : Keperawatan (S-1)  
Judul Skripsi : Pengaruh Terapi Seni Terhadap Tingkat Kecemasan Pada Lansia Di BPSTW Unit Abiyoso Yogyakarta

menyatakan bahwa hasil penelitian dengan judul tersebut di atas adalah asli karya saya sendiri dan bukan hasil *plagiarisme*. Semua referensi dan sumber terkait yang diacu dalam karya ini telah ditulis sesuai kaidah penulisan ilmiah yang berlaku. Dengan ini, saya menyatakan untuk menyerahkan hak cipta penelitian kepada Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta guna kepentingan ilmiah.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan dari pihak mana pun. Apabila terdapat kekeliruan atau ditemukan adanya pelanggaran akademik di kemudian hari, maka saya bersedia menerima konsekuensi yang berlaku sesuai ketentuan akademik.

Yogyakarta, 19 Agustus 2024



Dewi Indah Agustina

## **PRAKATA**

Rasa puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, karunia serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Terapi Seni Terhadap Tingkat Kecemasan Pada Lansia Di BPSTW Unit Abiyoso Yogyakarta”.

Penulis menyadari skripsi ini jauh dari kata sempurna mengingat keterbatasan kemampuan serta pengalaman dalam menyusun skripsi ini. Penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada pihak yang telah membantu, membimbing serta memotivasi baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Ida Nursanti, S. Kep, Ns., MPH selaku Dekan Fakultas Kesehatan Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta.
2. Dewi Utari, MNS selaku Ketua Program Studi Keperawatan (S-1) Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta dan selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan, pendapat dan saran kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. Anastasia Suci Sukmawati, MN selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan masukan, bimbingan, arahan serta dukungan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Seluruh dosen keperawatan Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalamannya kepada penulis.
5. Kedua orang tua serta keluarga yang telah memberikan limpahan do'a dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Kepada sahabat saya yang saya cintai Duwi Agustina Fauziah, Fitria Putri Rosmawati, dan Diana Amanda Saputri yang selalu memberi dukungan, bantuan serta yang selalu bersedia mendengarkan keluh kesah penulis.
7. Pihak BPSTW Unit Abiyoso Yogyakarta beserta responden yang turut serta membantu dalam penelitian ini.

8. Teman-teman Keperawatan (S-1) Angkatan 2020 Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta yang telah memberikan semangat, dukungan, serta motivasi kepada penulis, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
9. Kepada diri saya sendiri Dewi Indah Agustina, terima kasih telah bertahan dan tetap berusaha sampai titik ini.

Semoga dukungan dan motivasi yang diberikan menjadi limpahan amal jariyah dan mendapat balasan kebaikan dari Allah SWT harapannya proposal skripsi ini dapat memberikan manfaat dunia akhirat bagi pembaca serta menambah ilmu pengetahuan baru yang barokah.

Penulis,

Dewi Indah Agustina

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
PRAKATA .....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
INTISARI.....	xi
ABSTRACT .....	xii
 BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Landasan Teoretis .....	9
1. Konsep Lansia.....	9
2. Konsep Kecemasan .....	20
3. Konsep Terapi Seni .....	33
B. Kerangka Teori.....	37
C. Kerangka Konsep .....	38
D. Hipotesis / pertanyaan penelitian .....	38
 BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Desain Penelitian.....	39
B. Lokasi dan Waktu Kegiatan.....	39
C. Populasi dan Sampel .....	39
D. Variabel .....	41
E. Definisi Operasional.....	42
F. Alat dan Metode Pengumpulan Data .....	43
G. Validitas dan Reliabilitas .....	44
H. Metode Pengolahan dan Analisis Data .....	44
I. Etika Penelitian .....	47
J. Rencana Pelaksanaan Penelitian .....	48
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	52
A. Hasil .....	52
B. Pembahasan .....	56
C. Kelemahan Penelitian.....	63

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....	64
A. Kesimpulan .....	64
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA .....	66
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	72

UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI  
PERPUSTAKAAN  
YOGYAKARTA

## **DAFTAR TABEL**

Table 3.1 Definisi Operasional .....	42
Table 4.1 Distribusi Frekuensi Karakteristik Responden .....	53
Table 4.2 Tingkat Kecemasan Pada Lansia Sebelum Intervensi .....	54
Table 4.3 Tingkat Kecemasan Pada Lansia Setelah Intervensi.....	55
Table 4.4 Uji Wilcoxon Test .....	55

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Teori.....	37
Gambar 2.2 Kerangka Konsep .....	38

UNIVERSITAS PERPUSTAKAAN  
JENDERAL ACHMAD YANI  
YOGYAKARTA

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Lembar Permohonan Menjadi Responden .....	73
Lampiran 2. Lembar Pernyataan Persetujuan Menjadi Responden .....	74
Lampiran 3. Lembar Persetujuan Menjadi Asisten Penelitian.....	75
Lampiran 4. Kuesioner HARS .....	76
Lampiran 5. Gambar Mug, Kuas dan Cat Air.....	81
Lampiran 6. Surat Izin Studi Pendahuluan .....	82
Lampiran 7. Surat Izin Penelitian.....	83
Lampiran 8. Surat Etik Penelitian .....	84
Lampiran 9. Hasil SPSS .....	85
Lampiran 10. Dokumentasi.....	89
Lampiran 11. Lembar Bimbingan Skripsi.....	90
Lampiran 12. Tabulasi Pre-test .....	91
Lampiran 13. Tabulasi Post-test.....	94
Lampiran 14. Hasil Uji Plagiarisme.....	97