

**IMPLEMENTASI TERAPI MUSIK MOZARD UNTUK
MENGURANGI NYERI PADA PASIEN DENGAN
OSTEOCONDROMA POST OPERASI
HARI KE 0 EKSISI MARGINAL
DI RUANG ANGGREK
RSUD WONOSARI**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS



Disusun Oleh :

Rizki Khamdani

NPM:243203007

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS KESEHATAN
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA
TAHUN 2024/2025**

**LEMBAR PENGESAHAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS
IMPLEMENTASI TERAPI MUSIK MOZARD UNTUK MENGURANGI
NYERI PADA PASIEN DENGAN OSTEOCONDROMA POST OPERASI
HARI KE 0 EKSISI MARGINAL DI RUANG ANGGREK RSUD
WONOSARI**

Telah diseminarkan dan diujikan pada tanggal: *11 - JULY - 2025*

Oleh:

Rizki Khamdani
243203007

Penguji



Ike Wuri W.S., S.Kep.,Ns.,

M.Kep

NIDN. 05-2403-8903

Pembimbing I



Retno Sumiyar

Rini,S.Kep.,Ns.,M.Med.,Ed

NIDN.05-1708-8302

Pembimbing II

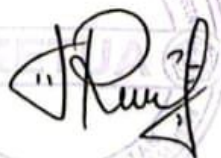


F. Agri Amsirta, S.Kep.,Ns

NIPK: 198502282019021001

Mengetahui,

Ka. Prodi Profesi Ners



Retno Sumiyarini,M.Med.,Ed

NPP: 2009130026

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di Bawah ini, adalah mahasiswa profesi Ners Fakultas Kesehatan Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta,

Nama : Rizki Khamdani

NPM : 243203007

Program studi : Profesi Ners

Judul KIAN : Implementasi Terapi Musik Mozard Untuk Mengurangi Nyeri Pada Pasien Dengan Osteocondroma Post Operasi Hari Ke 0 Eksisi Marginal Di Ruang Anggrek RSUD Wonosari.

Menyatakan bahwa hasil penelitian dengan judul di atas adalah asli karya saya sendiri bukan hasil plagiarisme. Semua refrensi dan sumber terkait yang teracu pada karya ini telah ditulis sesuai kaidah penulis ilmiah yang berlaku. Dengan ini, saya menyatakan untuk menyerahkan hak cipta penelitian kepada Universitas Jenderal Achmad Yani Yogyakarta guna kepentingan ilmiah.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan dari pihak manapun. Apabila terdapat kekeliruan atau temuan adanya pelanggaran akademik di kemudian hari, maka saya bersedia menerima konsekuensi yang berlakusesuai ketentuan akademik.

Yogyakarta, 31 Agustus 2025



Rizki Khamdani

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, yang mana atas izin dari Nya penulis mampu menyelesaikan Laporan Karya Ilmia Akhir Ners dengan judul **“Implementasi Terapi Musik Mozard Untuk Mengurangi Mengurangi Nyeri Pada Pasien Dengan Osteocondroma Post Operasi Hari Ke 0 Eksisi Marginal Di Ruang Anggrek RSUD Wonosari”**. Adapun maksud dari penulisan Karya Ilmia Akhir Ners ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan ujian Program Studi Profesi Ners di Universitas Jendral Achmad Yani.

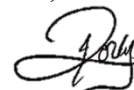
Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bimbingan, dukungan, doa, motivasi, serta semangat yang sangat berarti dalam penyusunan Karya Ilmia Akhir Ners ini. Ucapan terima kasih dengan tulus penulis sampaikan kepada yang terkasih dan terhormat:

1. Prof. Dr. Rer.nat.apr. Triana Hertiani, S.Si., M.Si selaku Rektor Universitas Jendral Achmad Yani Yogyakarta.
2. Ibu Ida Nursanti, S.Kep., Ns., M.Kep selaku ketua Dekan Fakultas Kesehatan Universitas Jendral Achmad Yani Yogyakarta.
3. Ibu Rento Sumiyarini, M.Med., Ed selaku Ketua Program Studi Profesi Ners Universitas Jendral Achmad Yani Yogyakarta.
4. Ibu Fajriyati NA, M.Kep selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing selama proses perkuliahan.
5. Ibu Rento Sumiyarini, M.Med., Ed selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bantuan, motivasi, dan berkenan meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan arahan selama penulisan tugas akhir Karya Ilmia Akhir Ners ini.
6. Bapak F Agri Amsirta, S.Kep.,Ners, selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan motivasi dan berkenan memberikan bimbingan dan arahan selama penulisan tugas akhir Karya Ilmiah Akhir Ners ini.

7. Ibu Ike Wuri Winahyusari, S.Kep., Ners., M. Kep, selaku dosen penguji yang telah memberikan kiritik dan masukan kepada peneliti dalam penelitian Karya Ilmia Akhir Ners ini.
8. Seluruh dosen Program Studi Profesi Ners Keperawatan Universitas Jendral Achmad Yani Yogyakarta yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan, skill, dan pelajaran berharga selama penulis menjalani perkuliahan di Universitas Jendral Achmad Yani Yogyakarta.
9. Terkhusus Kedua orang tua, Bapak Abdul gani dan Ibu Kalsum serta almarhum Bibi saya Fatma, terimakasih telah memberikan kasih sayang, cinta, dukungan, serta doa yang tiada hentinya.serta menjadi anugrah terbesar dalam hidup yang diberikan oleh Allah S.W.T.
10. Terimakasih kepada Teman-teman angkatan XXIII Profesi Ners Keperawatan yang telah memberikan banyak kontribusi, dukungan, motivasi, dan pelajaran berharga selama penulis belajar di Universitas Jendral Achmad Yani Yogyakarta yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu.
11. Terimakasih kasih kepada T yang selalu memberikan Suport, serta menjadi tempat keluh kesah selama pembuatan tugas akhir ini.
12. Terima kasih yang paling besar untuk diri sendiri yang telah berjuang dan bekerja sama dengan baik untuk menyelesaikan tugas akhir.

Penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam membuat Karya Ilmia Akhir Ners ini dengan menerapkan semua pedoman dan meminimalisir segala kesalahan dari segi penulisan, dan lain sebagainya. Meskipun demikian penulis menyadari bahwasanya di dalam Karya Ilmia Akhir Ners ini masih terdapat beberapa kekurangan. Berkaitan dengan hal tersebut penulis berharap Karya Ilmia Akhir Ners ini bisa bermanfaat bagi pembacanya. Selain itu penulis juga berharap adanya kritik maupun saran yang membangun agar kedepannya penulis bisa membuat karya tulis yang lebih baik lagi. Akhir kata, dengan segala hormat penulis mengucapkan banyak terima kasih. Semoga Bermanfaat.

Yogyakarta, 15 Oktober 2025



Rizki Khamdani

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS	ii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
INTISARI	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan	5
D. Manfaat	6
E. Teknik Pengumpulan Data	7
BAB II TINJAUAN TEORI	10
A. Tinjauan Medis	10
1. Osteochondroma	10
a. Definisi Osteochondroma	10
b. Etiologi Osteochondroma	10
c. Patofisiologi	11
d. Gambaran Klinis	12
e. Pemeriksaan Penunjang	14
f. Penatalaksanaan Medis	14
2. Nyeri	16
d. Definisi	16
e. Etiologi	17
f. Pathofisiologi	19

g.	Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Nyeri	22
h.	Gambaran Klinis	24
i.	Penatalaksanaan Medis	26
j.	Penatalaksanaan medis non farmakologi.....	28
B.	Asuhan Keperawatan Teoritis.....	31
1.	Pengkajian	31
2.	Diagnosa Keperawatan	34
3.	Intervensi Keperawatan	36
4.	Implementasi Keperawatan	40
5.	Evaluasi.....	41
C.	Pemberian Terapi Musik Terhadap Penurunan Nyeri pada Pasien Post Operasi Eksisi Marginal Osteocondroma	42
1.	Definisi	42
2.	Manfaat.....	42
3.	Mekanisme Kerja secara Fisiologis	43
4.	Indikasi dan Kontra Indikasi.....	44
BAB III TEKNIK PENCARIAN JURNAL DAN RESUME JURNAL		
.....		47
A.	Cara Mencari Jurnal.....	47
B.	Resume Jurnal	49
C.	Rencana Aplikasi Jurnal Pada Kasus.....	51
BAB IV TINJAUAN KASUS.....		54
A.	PENGAJIAN.....	54
B.	DATA FOKUS	64
C.	DIAGNOSA KEPERAWATAN.....	65
D.	INTERVENSI KEPERAWATAN	65
E.	IMPLEMENTASI DAN EVALUASI	68
BAB V PEMBAHASAN.....		78
A.	Pengkajian	78
B.	Diagnosa Keperawatan	79
C.	Intervensi.....	81
D.	Implemantasi Dan Evaluasi	83

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	101

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Intervensi Keperawatan	37
Tabel 3. 1 Standar Operasional Pemberian Terapi Musik	52
Tabel 4. 1 Data Penunjang.....	63
Tabel 4. 2 Terapi Yang Diberikan.....	64
Tabel 4. 3 Analisa Data.....	64
Tabel 4. 4 Intervensi Keperawatan	65
Tabel 4. 5 Implementasi Keperawatan	68

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 2 Pencarian Jurnal.....	48
Gambar 3. 3 Pemilihan Jurnal.....	49
Grafik 5. 1 Skala Nyeri	86
Grafik 5. 2 Tekanan Darah.....	87
Grafik 5. 3 Nadi.....	88

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Form Pengkajian	102
Lampiran 2. Form Informed Consent.....	127
Lampiran 3. Form Ethical Clearance	129
Lampiran 4. Lembar Persetujuan	130
Lampiran 5. Lembar Observasi Harian	131
Lampiran 6. Hasil Uji Turnity Plagiarisme	133
Lampiran 7 Lembar Bimbingan Dosen.....	134

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS JENDERAL ACHMAD YANI
YOGYAKARTA